

Ychydig o Hwyl: Orielau Celfyddyd Beth, Pryd a Pham?

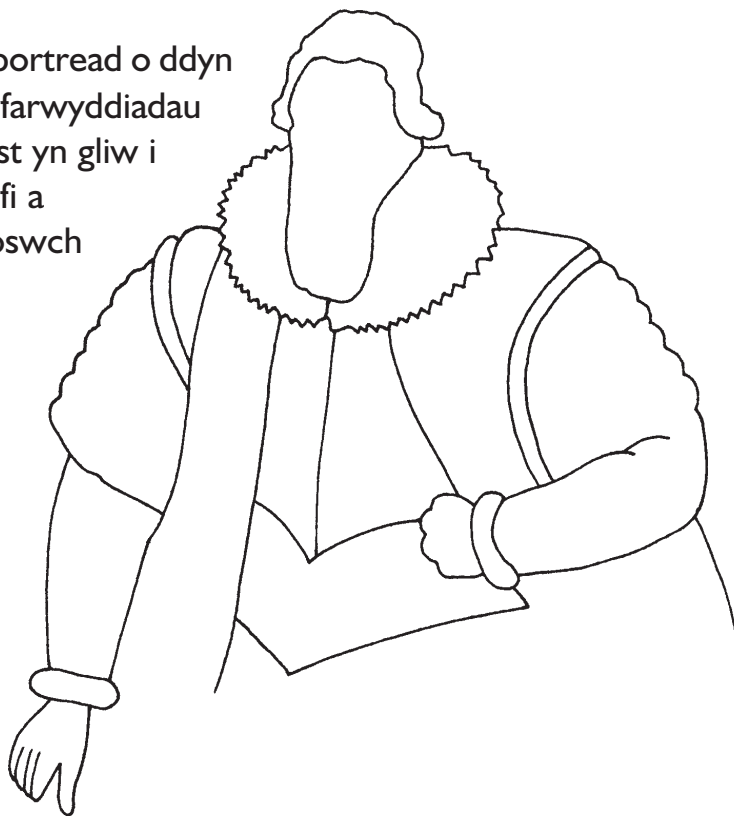
- Edrychwch o'ch cwmpas. Mae'r orielau'n llawn o wahanol fathau o gelfyddyd, a'r cyfan wedi'u gwneud ar adegau gwahanol ac am resymau gwahanol. Gadewch i ni weld beth gafodd ei wneud, pryd gafodd ei wneud a pham gafodd ei wneud.

- **I. Y Cwpl Hapus:** Chwiliwch am y portread o ddyn a menyw'n dal dwylo. Efallai bydd y cyfarwyddiadau canlynol a allent fod wedi'u rhoi i'r artist yn glwiw i chi. 'Paentiwch bortread o'm gwraig a fi a gwnewch i ni edrych yn bwysig. Dangoswch ni yn ei dillad gorau a gwnewch i'n gemwaith ni i ddisgleirio'.

Enwch y dyn.

Edrychwch ar y patrymau ar eu dillad.

Tynnwch lun o'ch hoff batrwm.



- **2. Jwg a Basn:** Chwiliwch am y Jwg a'r Basn mewn casyn ar y chwith o Oriol 2 wrth y drws. Rhowch gylch o gwmpas y geiriau sy'n disgrifio'r gwrthrychau yma orau.

Drud

Diflas

Sgleiniog

Meddal

Hyll

Pert

Rhad

Newydd

Hen

Am beth y credwch chi i'r pethau yma gael eu defnyddio?



AMGUEDDFEYDD AC ORIELAU GENEDLAETHOL CYMRU
NATIONAL MUSEUMS & GALLERIES OF WALES

Noddir gan
Lywodraeth
Cynulliad Cymru



- **3. Gweithwyr Caled:** Cerddwch i mewn i Oriel 11. Mae'r bobl yn y paentiad yma'n hynod wahanol i'r rhai yn y portreadau hanesyddol drws nesaf. Chwiliwch am y paentiad gyda'r fam, y tad a'r plentyn bach.

Enwch yr artist baentiodd hwn. _____

Allwch chi gofio'r portread o Mansel a'i wraig.

Sut mae'r portread yma'n wahanol? Gwnewch restr o'r gwahaniaethau.

Pa baentiad yr ydych chi'n ei hoffi fwyaf a pham?

- **4. Ai concyr yw e?** Cerddwch o gwmpas y cerflun. O ba le yr ydych chi'n hoffi edrych arno orau? Pam wnaethoch chi ddewis edrych arno o'ch dewis fan chi?

Edrychwch ar y manau cadarn a'r manau gweigion. Ydy'r cerflun yma'n eich atgoffa chi o rywbeth?

Gwnewch ddarlun o'r cerflun hwn o'ch dewis fan chi. Ysgrifennwch yr holl eiriau sy'n dod i'ch meddwl chi i lawr wrth i chi edrych ar y gwaith yma.