

Cofnodion **BWRDD YR YMDDIRIEDOLWYR** a gynhaliwyd ar 12 Mawrth 2015 yn  
Ystafell y Llys, Amgueddfa Genedlaethol Caerdydd

| Nodiadau  | Gweithredu |
|---|------------|
| <p><b>PRESENNOL:</b> Elisabeth Elias, Llywydd (yn y Gadair); Haydn Edwards, Is-lywydd; Laurie Pavelin, Trysorydd; Carole-Anne Davies; Christina Macaulay; Gareth Wyn Jones; Glenda Jones; Hywel Ceri Jones; Kay Andrews; Miriam Griffiths; Robert Pickard; Tony Akins; Victoria Provis; David Anderson, Cyfarwyddwr Cyffredinol; Mark Richards, Dirprwy Gyfarwyddwr Cyffredinol/ Cyfarwyddwr Gweithredu; Neil Wicks, Cyfarwyddwr Cyllid ac Adnoddau Corfforaethol; Janice Lane, Cyfarwyddwr Addysg, Arddangosfeydd a Chyfyngau Digidol; Judith Ingram, Pennaeth Polisi a Chynllunio ac Elaine Cabuts, Ysgrifennydd yr Amgueddfa.</p> <p><b>HEFYD YN BRESENNOL:</b> Linda Tomos (CyMAL) a Hannah Iqbal fel sylwedyddion.</p> |            |
| <p><b>1 CROESO AC YMDDIHEURIADAU</b></p> <p>1.1 Croesawyd yr Aelodau, Linda Tomos, a Hannah Iqbal (mentorai'r Llywydd ar y rhaglen Menywod mewn Bywyd Cyhoeddus) i'r cyfarfod. Cafwyd ymddiheuriadau gan Carol Bell; Keshav Singhal a Lesley-Anne Kerr (CyMAL).</p>   |            |
| <p><b>Yn Sesiwn Gaeedig y cyfarfod, bu'r Bwrdd yn trafod y Rhaglen Newid, cynllunio ariannol, sganio'r gorwel, a chawsant eu briffio arnynt.</b></p> <p><b><i>Wedi hynny, agorwyd y cyfarfod i'r cyhoedd ond nid oedd yr un aelod o'r cyhoedd yn bresennol.</i></b></p>   |            |
| <p><b>2 COFNODION</b></p> <p>5.1 <u>Penderfynwyd:</u> Cymeradwyo Cofnodion 11 Rhagfyr 2014 gydag un cywiriad sef nodi yn 8.2 bod Laurie Pavelin hefyd wedi gadael y cyfarfod i fynd i angladd David Vokes, cyn-Ymddiriedolwr. Cymeradwyo Cofnodion 20 Ionawr 2015 gydag un cywiriad sef cywrio sillafiad y "Welch Regiment" yn 1.3.</p>   |            |
| <p><b>3 MATERION YN CODI o gofnodion 11 Rhagfyr 2014 ac 20 Ionawr 2015</b></p> <p>3.1 Nid oedd materion yn codi na fyddai'n cael eu trafod fel rhan o'r agenda.</p>   |            |
| <p><b>4 GWELEDIGAETH AMGUEDDFA CYMRU: YSBRYDOLI POBL, NEWID BYWYDAU</b></p>   |            |

| Nodiadau   | Gweithredu                |
|--|---------------------------|
| <p>4.1 <u>Derbyniwyd</u>: Adroddiad gan y Cyfarwyddwr Cyffredinol.</p> <p>4.2 <u>Adroddwyd</u>: Gan y Cyfarwyddwr Cyffredinol bod y Dirprwy Weinidog wedi mynegi ei gefnogaeth i weledigaeth newydd yr Amgueddfa yn ystod cyfarfod chwe-misol rheolaidd yr Amgueddfa. Roedd y Weledigaeth a gyflwynwyd yn cynnwys ymateb o'r ymgynghoriad cyhoeddus a gynhaliwyd yn ddiweddar. Nododd yr Aelodau y byddai'r ddogfen yn addas i'w chyhoeddi a'i dosbarthu yn fewnol ac yn allanol, ar nifer o lwyfannau ac mewn defnyddiau print.</p> <p>4.3 Pwysleisiodd yr Aelodau werth "ysbrydoli pobl, newid bywydau" o ran eiriolaeth ac roeddent yn awyddus iddo gael ei ddefnyddio'n eang yn nefnyddiau brand a chyfathrebu yr Amgueddfa.</p> <p>4.4 Nododd yr Aelodau bwysigrwydd rhanddeiliaid strategol o ran cyfrannu at waith eiriolaeth yr Amgueddfa.</p> <p>4.5 <u>Penderfynwyd</u>: Yn unol â hynny, a bod y Weledigaeth yn cael ei chymeradwyo, bod y Cynllun Strategol tair blynedd yn cael ei gyflwyno i'r Bwrdd ym mis Medi, a bod yr Amgueddfa'n ystyried cyfleoedd i'r Ymddiriedolwyr drafod partneriaethau, rhanddeiliaid ac eiriolaeth.</p>   | <p>Yr Uwch Dîm Rheoli</p> |
| <p><b>5 STRATEGAETH ADDYSG A CHYFRANOGIAD</b></p> <p>5.1 <u>Derbyniwyd</u>: Adroddiad gan y Pennaeth Addysg, Cyfranogiad a Dehongli.</p> <p>5.2 <u>Adroddwyd</u>: Gan y Pennaeth Addysg, Cyfranogiad a Dehongli mai un strategaeth oedd ar gyfer yr Amgueddfa gyfan. Roedd ymgynghori â'r staff ar bob safle ac ag adrannau wedi helpu i sefydlu hyn ac roedd y broses yn annog ffordd newydd o weithio. Roedd y strategaeth yn un weithredol, a fyddai'n cael ei hadolygu'n rheolaidd i sicrhau ei bod yn dal i adlewyrchu materion oedd yn codi a'r cyd-destun ehangach. Gan fod gwaith yr Amgueddfa yn seiliedig ar waith ymchwil a thystiolaeth, y gobaith oedd y byddai'n chwarae rhan flaenllaw yn y sector. Roedd cyfleoedd i ddysgu yng nghyd-destun yr Amgueddfa yn wahanol i gyfleoedd dysgu lleoliadau eraill. Fel y darparwr addysg mwyaf yng Nghymru, rydym yn dal i drafod gyda chyrrff pwysig fel Estyn. Rydym hefyd yn datblygu dulliau mwy strategol o gynnal rhaglenni ar y cyd â phartneriaid fel Llyfrgell Genedlaethol Cymru. Nododd yr Aelodau y berthynas rhwng y strategaeth hon a'r Strategaeth Ymgysylltu Cymunedol sy'n cael ei datblygu.</p> <p>5.3 Amlinellodd y Cyfarwyddwr Addysg, Arddangosfeydd a Chyfyngau Digidol sut y bu'r tîm Addysg yn gweithio ac yn datblygu'r strategaeth dros y ddwy flynedd ddiwethaf, trwy'r Rhaglen Newid a'r Weledigaeth oedd yn cael ei datblygu. Trwy archwilio'r ddarpariaeth bresennol a thrwy waith ymchwil oedd wedi'i seilio ar dystiolaeth, bu modd i'r tîm Addysg bennu meysydd strategol allweddol. Roedd y rhain yn cynnwys y Ardaloedd Arloesi a oedd yn cefnogi argymhellion yr Adolygiad Diwylliant</p> |                           |

| Nodiadau   | Gweithredu                |
|--|---------------------------|
| <p>a Thlodi, yn ogystal â lechyd a Lles.</p> <p>Llongyfarchodd yr Aelodau y Pennaeth Addysg, Cyfranogiad a Dehongli, y Cyfarwyddwr Addysg, Arddangosfeydd a Chyfyngau Digidol a'r tîm ehangach ar y strategaeth ac am ddatblygu dull gweithredu sy'n cynnwys yr Amgueddfa gyfan. Nododd yr Aelodau y cyfleoedd ar gyfer partneriaethau a chynhyrchu incwm a gyflwynwyd yn y strategaeth ynghyd â'r cysylltiadau holistig rhyngddi a strategaethau eraill. Roedd yr Aelodau'n falch o weld bod y strategaeth yn nodi y byddai'n adeiladu ar y gwaith cadarnhaol a wnaed eisoes a'i bod am fwrw ymlaen i ddatblygu cynulleidfaoedd targed. Nododd yr Aelodau'r cysylltiadau rhwng partneriaethau, gwaith rhyngwladol, cyllido a'r amgylchedd digidol. Efallai y bydd yr Amgueddfa am fapio meini prawf Estyn ar gyfer gwerthuso ansodd a chost-effeithlonrwydd yn erbyn ei chanlyniadau dysgu ei hunan. Nododd yr Aelodau bod cyfleoedd i'r Amgueddfa gynnig cymwysterau fel rhan o'i darpariaeth.</p> <p>5.4 Nododd yr Aelodau sut yr oedd staff yn cael eu gwobrwyo a sut yr oeddent yn rhannu eu profiadau dysgu gydag eraill. Roedd cyrsiau mentora achrededig yn cael eu datblygu gyda'r Adran Adnoddau Dynol ar gyfer y sefydliad cyfan ac roedd yr Adran Addysg yn eu treialu. Roedd gweithio mewn partneriaeth â sefydliadau eraill a'r Adran Ddatblygu yn help i greu ceisiadau effeithiol i godi arian.</p> <p>5.5 Mynegodd y Llywydd ei gwerthfawrogiad o'r tîm ac o'r arweiniad pwysig a roddwyd gan y Pennaeth Addysg, Cyfranogiad a Dehongli.</p> <p>5.6 <u>Penderfynwyd:</u> Yn unol â hynny a bod y strategaeth yn cael ei chymeradwyo. Bod y gyfarwyddiaeth yn ystyried sut y gall y Bwrdd ystyried y materion athronyddol a strategol sy'n codi o weithio mewn partneriaeth.</p> | <p>Yr Uwch Dîm Rheoli</p> |
| <p><b>6 STRATEGAETH DROS DRO AR GYFER DATBLYGU CASGLIADAU</b></p> <p>6.1 <u>Derbyniwyd:</u> Adroddiad gan y Ceidwad Gwasanaethau Casgliadau.</p> <p>6.2 <u>Adroddwyd:</u> Gan y Cyfarwyddwr Cyllid ac Adnoddau Corfforaethol mai bwriad y strategaeth dros dro oedd galluogi'r Amgueddfa i gadw'i statws fel Amgueddfa Achrededig; statws a roddwyd gan Gyngor Celfyddydau Lloegr.</p> <p>6.3 Nododd yr Aelodau bod peth gwaith diweddar eisoes wedi'i wneud ar y ddogfen ond bod angen rhagor o newidiadau cyn ei chyflwyno. Nododd yr Aelodau bod gan bartneriaethau ran bwysig i'w chwarae yn helpu i ddatblygu meysydd casglu allweddol ar gyfer y dyfodol, er enghraifft ym maes dylunio.</p> <p>6.4 <u>Penderfynwyd:</u> Yn unol â hynny a bod y Strategaeth Dros Dro ar gyfer Datblygu Casgliadau yn cael ei chymeradwyo ar gyfer ei chyflwyno i</p>  |                           |

| Nodiadau  | Gweithredu                                     |
|---|--|
| <p>Gyngor Celfyddydau Lloegr, gyda'r newidiadau a ganlyn: bod y cyfeiriad at y Weledigaeth newydd yn cael ei gynnwys; bod rôl, statws a chyrhaeddiad pwysig ac unigryw'r Amgueddfa fel sefydliad cenedlaethol yn cael eu cofnodi; ac y nodir y bydd y rhain yn cael eu datblygu ymhellach yn y strategaeth newydd. Yn ogystal, bod y cyfeiriad at y grant caffael sbesimenau'n cael ei newid i adlewyrchu'r sefyllfa ariannu gyfredol, a bod cyfeiriad at waith pwysig y Grŵp Cyngori Celf yn cael ei gynnwys. Bod y deunydd oedd yn gysylltiedig â dyddiad yn cael ei ddiweddarau er mwyn sicrhau bod y ddogfen, ar y cyfan, yn cefnogi ymgais yr Amgueddfa i gadw'i hachrediad.</p>   | <p>Ceidwad<br/>Gwasanaethau<br/>Casgliadau</p> |
| <p><b>7 ADRODDIAD Y CYFARWYDDWR CYFFREDINOL, BRIFFIAD CHWARTEROL CHWARTER 2, MATERION CYFREDOL</b></p> <p>7.1 <u>Derbyniwyd</u>: Adroddiad gan y Cyfarwyddwr Cyffredinol.</p> <p>7.2 <u>Adroddwyd</u>: Cofnododd y Pennaeth Polisi a Chynllunio bod cynnydd ardderchog wedi'i wneud dros y chwarter diwethaf gyda ffigurau'r ymwelwyr yn uwch na'r targed ac yn uwch na'r flwyddyn flaenorol. Roedd yr Aelodau'n falch o nodi mai ychydig iawn o ostyngiad a fu yn nifer yr ymweliadau â'r wefan ar ôl iddi gael ei hailwampio.</p> <p>7.3 Rhoddodd y Llywydd adroddiad ar y cyfarfod chwemisol a gafwyd yn ddiweddar gyda'r Dirprwy Weinidog. Ymhlith y materion a drafodwyd roedd cynllunio ariannol a Gweledigaeth newydd yr Amgueddfa. Cytunodd y Llywydd, y Trysorydd a'r Cyfarwyddwr Cyffredinol ei fod yn gyfarfod cadarnhaol. Fodd bynnag, bu datblygiadau pellach yn gysylltiedig â gwaith cynllunio ariannol yr Amgueddfa ac mae trafodaethau ar y gweill gyda Linda Tomos – Cyfarwyddwr CyMAL, a'r Dirprwy Weinidog.</p> <p>7.4 Adroddodd Linda Tomos fod cyflwyniad yr Amgueddfa i'r Dirprwy Weinidog yn rhagorol ac y bydd yn ceisio sicrhau bod y materion yn cael eu taclo yn fuan.</p> <p>7.5 Diolchodd y Cyfarwyddwr Cyffredinol i'w gydweithwyr ac, yn arbennig i'r Cyfarwyddwr Cyllid ac Adnoddau Corfforaethol, am eu gwaith yn paratoi'r briffiadau ar gyfer y Dirprwy Weinidog. Nododd yr Aelodau bod y Cyfarwyddwr Cyffredinol wedi cael cyfarfod cadarnhaol gyda Julie Williams – Prif Gynghorydd Gwyddonol Cymru yn ddiweddar, a'i bod yn siarad yn uchel am waith yr Amgueddfa gyda phartneriaid a'i gwaith i fynd i'r afael â thlodi plant. Tynnodd y Cyfarwyddwr Cyffredinol sylw at y ffaith mai dim ond yr Amgueddfa allai gyflawni rhai agweddau ar ein gwaith gwyddonol a'n gwaith ym maes cynhwysiant.</p> <p>7.6 <u>Penderfynwyd</u>: Yn unol â hynny a bod yr Amgueddfa'n cysylltu'n rheolaidd â CyMAL â rhagor o storïau newyddion cadarnhaol ffurfiol ac anffurfiol sy'n dangos cyrhaeddiad ac effeithiau'r Amgueddfa.</p> | <p>Yr Uwch Dîm<br/>Rheoli</p>                  |

| Nodiadau   | Gweithredu |
|--|------------|
| <b><i>Gadawodd David Anderson a Neil Wicks y cyfarfod bryd hynny.</i></b>  |            |
| <p><b>8 DIWEDDARIAD AR BROJECT CREU HANES SAIN FFAGAN AMGUEDDFA WERIN CYMRU</b></p> <p>8.1 <u>Derbyniwyd</u>: Adroddiad gan y Dirprwy Gyfarwyddwr Cyffredinol/ Cyfarwyddwr Gweithredu.</p> <p>8.2 <u>Adroddwyd</u>: Bod Cronfa Dreftadaeth y Loteri yn hybu'r project ailddatblygu fel man cyfeirio ar gyfer ceisiadau eraill fel ffordd o gadarnhau eu hadolygiad cadarnhaol o waith yr Amgueddfa yn Sain Ffagan. Roedd cofnodion cyfarfod Grŵp Comisiynu'r Project yn ddiweddar yn cofnodi trafodaethau'r grŵp. Nododd yr Aelodau bod y cais i Sefydliad Wolfson wedi'i gyflwyno a bod cyfleoedd i gysylltu y People's Health Trust â gwaith yr Amgueddfa ym maes lles. Nododd yr Aelodau y cynnydd ynghylch enwi'r Amgueddfa.</p> <p>8.3 <u>Penderfynwyd</u>: Yn unol â hynny.</p>  |            |
| <p><b>9 MATERION CASGLIADAU</b></p> <p><b>9.1 Adroddiad Casgliadau ac Ymchwil</b></p> <p>9.1.1 <u>Derbyniwyd</u>: Adroddiad gan y Cyfarwyddwr Cyffredinol.</p> <p>9.1.2 <u>Adroddwyd</u>: Cyflwynodd y Dirprwy Gyfarwyddwr Cyffredinol/Cyfarwyddwr Gweithredu yr adroddiad i'r Aelodau.</p> <p>9.1.3 Cofnododd yr Aelodau eu gwerthfawrogiad o ansawdd arddangosfa Artes Mundi a'r cyflwyniadau a gafwyd ar draws wahanol safleoedd, yn cynnwys Oriel Tŷ Turner.</p> <p>9.1.4 <u>Penderfynwyd</u>: Yn unol â hynny.</p> <p><b>9.2 Benthyciadau Rhyngwladol</b></p> <p>9.2.1 <u>Derbyniwyd</u>: Adroddiad gan y Dirprwy Gyfarwyddwr Cyffredinol/Cyfarwyddwr Gweithredu.</p> <p>9.2.2 <u>Adroddwyd</u>: Y byddai'r ceisiadau am Fenthyciadau Rhyngwladol yn cael eu hystyried gan y Grŵp Cynghori Celf yn ei gyfarfod ym mis Ebrill.</p> <p>9.2.3 <u>Penderfynwyd</u>: Yn unol â hynny a bod y benthyciadau'n cael eu cymeradwyo os oedd y Grŵp Cynghori Celf o blaid.</p> <p><b>9.3 Eitem Ychwanegol – Eitemau i'w Dileu o'r Casgliadau</b></p> <p>9.3.1 <u>Derbyniwyd</u>: Adroddiad a osodwyd gerbron gan y Cyfarwyddwr Addysg,</p> |            |

| Nodiadau   | Gweithredu                       |
|--|----------------------------------|
| <p>Arddangosfeydd a Chyfyngau Digidol.</p> <p>9.3.2 <u>Adroddwyd</u>: Bod y Bwrdd wedi cael cais i ystyried yr eitemau i'w dileu o'r casgliadau.</p> <p>9.3.3 <u>Penderfynwyd</u>: Yn unol â hynny ac fe gymeradwywyd dileu eitemau o'r casgliadau.</p>  |                                  |
| <p><b>10 MATERION PWYLLGORAU</b></p> <p>10.1 <u>Derbyniwyd a Nodwyd</u>: Cofnodion drafft:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i. Grŵp Comisiynu Project Amgueddfa'r Gwyddorau Naturiol 23 Hydref 2014</li> <li>ii. Mentrau AOCC Cyf 29 Ionawr 2015</li> <li>iii. Pwyllgor Archwilio 10 Chwefror 2015</li> <li>iv. Pwyllgor Adolygu Perfformiad 11 Chwefror 2015</li> <li>v. Ymddiriedolwyr Pensiwn 21 Hydref ac 11 Chwefror 2015</li> <li>vi. Grŵp Comisiynu Project Sain Ffagan Amgueddfa Werin Cymru 26 Chwefror 2015</li> <li>vii. Pwyllgor Penodiadau a Chyflogau 11 Mawrth 2015 (gosodwyd gerbron)</li> </ul> <p>10.2 <u>Adroddwyd</u>: Bod yr Aelodau'n falch o nodi bod y Pwyllgor Archwilio wedi cael cyflwyniad yn amlinellu'r sefyllfa o ran cynllunio ariannol – roedd eisoes wedi'i gyflwyno i'r Pwyllgor Adolygu Perfformiad a'r Bwrdd. O gofio am ddyletswyddau a chyfrifoldebau'r Pwyllgor, roedd yn bwysig iddo gael trosolwg o sefyllfa'r Amgueddfa. O ran y Pwyllgor Adolygu Perfformiad, nododd yr Aelodau ei rôl yn goruchwyllo'r Gofrestr Risg Strategol. Roedd y Llywydd wedi gwahodd yr Ymddiriedolwraig Kay Andrews i eistedd ar y Pwyllgor Adolygu Perfformiad. Nododd y Bwrdd ei ddiolch i'r Cyfarwyddwr Cyffredinol am ddod i gyfarfod Ymddiriedolwyr y Cynllun Pensiwn. Roedd y Bwrdd yn ddiolchgar i Ymddiriedolwyr y Cynllun am eu hagwedd gadarnhaol ac adeiladol at fynd i'r afael â'r newidiadau angenrheidiol. Ei flaenoriaethau oedd sicrhau iechyd a lles y cynllun ac, ar yr un pryd, sicrhau'r canlyniadau gorau posibl ar gyfer cynifer ag y bo modd o'r staff. O ran cofnodion Grŵp Comisiynu Project Sain Ffagan, 26 Chwefror, a gyflwynwyd ac a ddiwygiwyd, nododd yr Aelodau bod angen diweddariad ychwanegol.</p> <p>10.3 <u>Penderfynwyd</u>: Yn unol â hynny, a bod y Gofrestr Risg Strategol yn cael ei hychwanegu at dudalennau gwe'r Ymddiriedolwyr, eu bod yn cytuno i benodiad Kay Andrews i'r Pwyllgor Adolygu Perfformiad, a bod cofnodion Grŵp Comisiynu Project Sain Ffagan yn cael eu diwygio eto.</p> | <p>Ysgrifennydd yr Amgueddfa</p> |
| <p><b>11 UNRHYW FATER ARALL</b></p> <p>11.1 <u>Adroddwyd</u>: Soniodd y Llywydd wrth yr Aelodau am y broses o Werthuso</p>   |                                  |

| Nodiadau  | Gweithredu                       |
|---|----------------------------------|
| <p>Ymddiriedolwyr sydd wrthi'n cael ei threfnu. Yn dilyn cyngor gan yr Uwch Dîm Rheoli, argymhellodd y Llywydd y dylai'r Arolygon Effeithlonrwydd a gynhelir gan y Bwrdd, y Pwyllgor Adolygu Perfformiad a'r Pwyllgor Archwilio gael eu gwasgaru fel nad yw'r adolygiadau hyn a'r gwaith Gwerthuso Ymddiriedolwyr yn digwydd yn yr un flwyddyn.</p> <p>11.2 <u>Penderfynwyd:</u> Yn unol â hynny a bod yr Arolygon Effeithlonrwydd yn cael eu cynnal yn 2016.</p> | <p>Ysgrifennydd yr Amgueddfa</p> |
| <p><b>12 AGENDA'R BWRDD STRATEGOL</b></p> <p>12.1 Nododd yr Aelodau yr eitemau i'w trafod yng nghyfarfod y Bwrdd ar 18 Mehefin 2015.</p>  |                                  |
| <p><b>DYDDIAD AC AMSER Y CYFARFOD NESAF:</b></p> <p><u>Penderfynwyd:</u> Y bydd cyfarfod nesaf y Bwrdd Ymddiriedolwyr yn dechrau am 9am, 18 Mehefin 2015 yng Ngwesty'r Seiont Manor, Llanberis.</p>   |                                  |